

**Oświadczenie w zakresie przeniesienia autorskich praw majątkowych**

Niniejszym, Ja.....zamieszkały.....

oświadczam, że jestem autorem/współautorem **wielobranżowej dokumentacji projektowej budowlanej, wykonawczej.....budowy nowej siedziby Posterunku Policji w Prażmowie z rozbiórką istniejącego budynku kontenerowego przy ul. Fryderyka Ryxa 74**, zwanego dalej **dokumentacją**,  
w następującym zakresie.....

W dniu .....przeniosłem bezwarunkowo na na **Skarb Państwa – Komendanta Stołecznego Policji** autorskie prawa majątkowe (wraz z prawem do wykonywania praw zależnych) do ww. dokumentacji na następujących polach eksploatacji:

- a. utrwalenie oraz zwielokrotniania dowolną techniką, techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
- b. wprowadzenie do obrotu,
- c. wprowadzenie do pamięci komputera,
- d. wystawienie, publikowanie,
- e. wyświetlanie,
- f. najem,
- g. dzierżawę,
- h. użyczenie,
- i. udzielanie licencji na wykorzystanie,
- j. nadawanie,
- k. odtwarzanie,
- l. udostępnianie wykonawcom,
- m. wielokrotne wykorzystywanie do realizacji inwestycji,
- n. przetwarzanie,
- o. wprowadzanie zmian,
- p. publikowanie części lub całości w dowolnym miejscu i czasie.

Wraz z ww. prawami przeniosłem własność nośnika, na którym utwór został utrwalony.

Dodatkowo oświadczam, że dokumentacja ta nie jest obciążona wadami prawnymi ani roszczeniami innych osób.

**Oświadczenie w zakresie przeniesienia autorskich praw majątkowych**

Niniejszym, Ja.....zamieszkały.....

oświadczam, że jestem autorem/współautorem *wielobranżowej dokumentacji projektowej budowlanej, wykonawczej.....budowy nowej siedziby Posterunku Policji w Lesznie przy Al. Wojska Polskiego 23*, zwanego dalej **dokumentacją**,

w następującym zakresie.....

W dniu .....przeniosłem bezwarunkowo na na **Skarb Państwa – Komendanta Stołecznego Policji** autorskie prawa majątkowe (wraz z prawem do wykonywania praw zależnych) do ww. dokumentacji na następujących polach eksploatacji:

- a. utrwalenie oraz zwielokrotniania dowolną techniką, techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
- b. wprowadzenie do obrotu,
- c. wprowadzenie do pamięci komputera,
- d. wystawienie, publikowanie,
- e. wyświetlanie,
- f. najem,
- g. dzierżawę,
- h. użyczenie,
- i. udzielanie licencji na wykorzystanie,
- j. nadawanie,
- k. odtwarzanie,
- l. udostępnianie wykonawcom,
- m. wielokrotne wykorzystywanie do realizacji inwestycji,
- n. przetwarzanie,
- o. wprowadzanie zmian,
- p. publikowanie części lub całości w dowolnym miejscu i czasie.

Wraz z ww. prawami przeniosłem własność nośnika, na którym utwór został utrwalony.

Dodatkowo oświadczam, że dokumentacja ta nie jest obciążona wadami prawnymi ani roszczeniami innych osób.