

Nazwa i adres Zamawiającego:

KOMENDA STOŁECZNA POLICJI ul. Nowolipie 2 00 - 150 Warszawa

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Nazwa przedmiotu zamówienia	Wykonanie elementów informacji wizualnej dla Komendy Rejonowej Policji Warszawa I przy ulicy Wilczej 21 wraz z ich montażem i demontażem istniejących
Miejsce wykonania zamówienia	Warszawa, Wilcza 21

Wspólny słownik zamówień (CPV) określający przedmiot zamówienia:

CPV: 30195000-2 – Tablice
39294100-0 - Artykuły informacyjne i promocyjne

Warszawa, sierpień 2015r.

1. Zakres przedmiotu zamówienia

Wykonanie elementów informacji wizualnej dla Komendy Rejonowej Policji Warszawa I przy ulicy Wilczej 21 wraz z ich montażem i demontażem istniejącego kasetonu.

Powyższymi elementami informacji wizualnej są:

- a) semafor zewnętrzny,
- b) logo wewnętrzne,

Przedmiot zamówienia obejmuje również:

- c) demontaż istniejącego na zewnątrz nad wejściem semafora,
- d) montaż nowych elementów,
- e) projekt graficzny w wersji papierowej i elektronicznej elementów informacji wizualnych,
- f) szablon próbny zaprojektowanego loga wewnętrznego w skali 1:1, wydrukowany na arkuszu papierowym, który będzie wymagał akceptacji przez Zamawiającego,
- g) koszty zakupu czcionki i praw autorskich (w sytuacji, w której Wykonawca nie posiada podanego w księdze znaku kroju pisma),
- h) koszty zakupu niezbędnych materiałów do wykonania przedmioty umowy, ich magazynowania i transportu,
- i) pozostałe koszty związane z realizacją przedmiotu umowy, w tym: koszt prac przygotowawczych i porządkowych, pracy sprzętu i urządzeń użytych do wykonania przedmiotu umowy, wywozu oraz utylizację odpadów, koszty dojazdów w tym podatek VAT.

2. Specyfikacja techniczna

Elementy informacji wizualnej dla Komendy Stołecznej Policji należy wykonać w oparciu o załączoną Księgę znaku komend i komisariatów policji –wersja czerwiec 2013r.

Semafor zewnętrzny o wymiarach 100cm x 130cm należy wykonać jako dwustronny kaseton świecący własnym światłem. Konstrukcję semafora należy przyjąć analogicznie do opisanej na stronie 54 księgi znaku-konstrukcji pylonu. Materiałem wykorzystanym jako lico jest płyta kompozytowa –dibond o grubości 3mm z polietylenowym rdzeniem o okładzinach z aluminium. Płytę należy pomalować proszkowo na kolor RAL 5003. W licach kasetonu należy wyfrezować treść znaku –zgodnie z przykładem umieszczonym na stronie 30 księgi znaku. Logo należy od wewnątrz podświetlić diodami LED klasy minimum IP 66 (w zależności od konstrukcji obudowy semafora). Barwa światła 6500K, selekcja diod SDCM-gwarantująca pełną powtarzalność koloru,

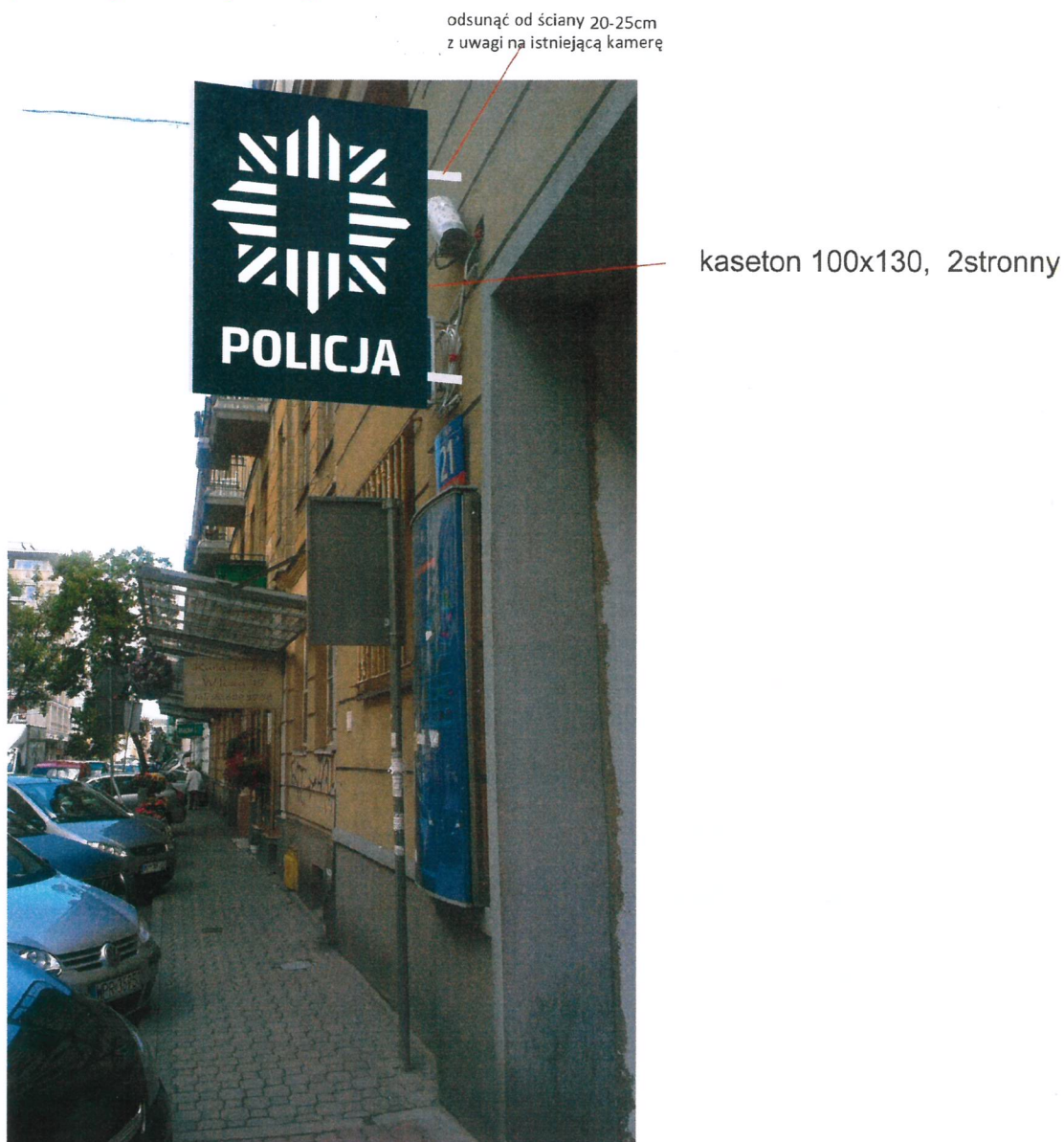
trwałość min 50.000h dla L70B50. Semafor należy wyposażyć w zasilacz minimum IP 66 (w zależności od konstrukcji obudowy semafora) oraz czujnik zmierzchu. Parametry techniczne zasilacza potwierdzone certyfikatem; współczynnik mocy $>0,95$. Należy przewidzieć możliwość regulacji luminancji semafora w zakresie $0\text{cd}/\text{m}^2$ - $200\text{cd}/\text{m}^2$ oraz uwzględnić koszty wykonania pomiarów luminancji. Zastosowane oświetlenie ma gwarantować równomierne podświetlenie obu powierzchni semafora.

Montaż semafora na ścianie zewnętrznej (elewacja wykończona tynkiem z warstwą styropianu gr. 12cm) przy wejściu głównym po lewej stronie, prostopadle do ściany. Wysokość montażu wynosi 300 cm od poziom terenu do dolnej krawędzi semafora. Kaseton należy podłączyć do istniejącej instalacji budynku. Z uwagi na istniejącą kamerę należy odsunąć semafor od elewacji około 25cm. Sposób mocowania należy indywidualnie zaprojektować (sugerowany jest montaż do ściany na dwóch wspornikach ze stali nierdzewnej). Ostateczny sposób montażu wraz z projektem, zostanie przedstawiony Zamawiającemu do akceptacji. Akcesoria montażowe semafora gwarantujące stabilną pracę w trakcie całego okresu użytkowania. Przed montażem należy zdemontować stary semafor-1 sztuka. Semafor należy wykonać w szczelnej konstrukcji w technologii gwarantującej odporność na warunki atmosferyczne oraz promieniowanie UV.

Rys.1 Istniejący kaseton przeznaczony do demontażu:



Rys.2 Projektowany semafor:



- Logo wewnętrzne składające się z logotypu (część graficzno-słowna) wraz z rozwinięciem nazwy komendy -Komenda Rejonowa Policji Warszawa I należy wykonać w technologii znaku przestrzennego w **formie 3D**, całość wykonana ze styroduru grubość ok. 3cm, lico poszczególnych pojedynczych elementów i liter należy wykończyć z PCV matowego grubości ok. 3mm. Całość malowana na podany w księdze znaku kolor –RAL 5003. Sugerowana szerokość loga to około 200cm w podstawie. Wysokość liter i odstępy należy projektować zgodnie ze standaryzacją i opisanymi w księdze zasadami budowy znaku. Montaż poszczególnych elementów na klej -bezpośrednio do ściany w holu na wprost wejścia głównego.

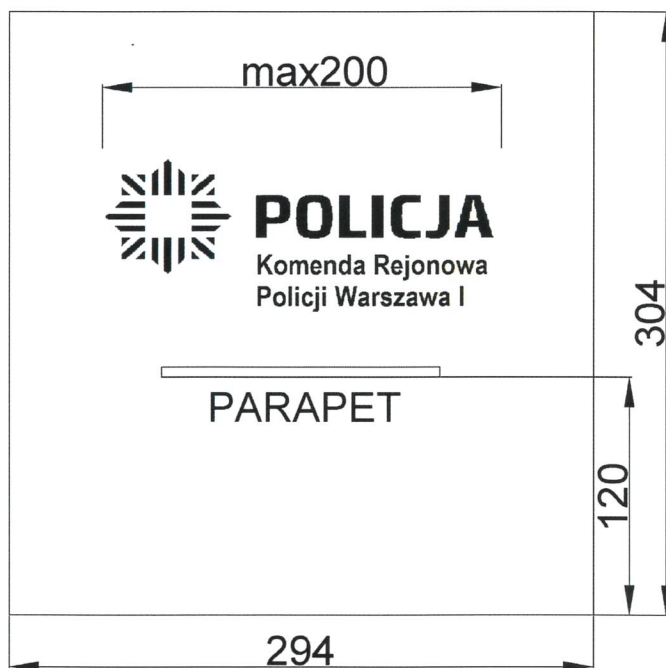
Ostateczne rozmieszczenie oraz wielkość loga wewnętrznego na ścianie zostanie wybrane po akceptacji przez Zamawiającego szablonu papierowego loga w skali 1:1.

Rys.3 Miejsce na logo wewnętrzne:

ściana w holu na wprost wejścia
gdzie będzie logo wewnętrzne



Rys.4 Projekt rozmieszczenia logo:



Opis przedmiotu zamówienia został przygotowany przez:

Justyna Kojtek, WIR KSP

Andrzej Wojdak WIR KSP

Wojciech Bierski WIR KSP