

ZASADY WERYFIKACJI DOKUMENTÓW ZABEZPIECZONYCH PRZED FAŁSZERSTWEM

Ustawa z dnia 22 listopada 2018 r. o dokumentach publicznych w art. 42 wskazuje na potrzebę zapoznania się przez funkcjonariusza publicznego z wzorami dokumentów publicznych i ich zabezpieczeń oraz posiadania umiejętności kontroli autentyczności w zakresie pierwszego i drugiego stopnia weryfikacji. Rejestr Dokumentów Publicznych zawierający informacje o wzorach polskich dokumentów publicznych, zabezpieczeniach przed fałszerstwem oraz metodach weryfikacji ich autentyczności jest dostępny na stronie www.gov.pl/app/rdp.

Pamiętaj, ze względu na zabezpieczenia przed fałszerstwem, stosowane w dokumentach, kontrola nie może nastąpić bez fizycznego kontaktu z dokumentem - kontrolujący musi otrzymać dokument do ręki!



1. Obejrzyj dokument w świetle widzialnym:

- sprawdź, czy dokument stanowi jedną całość,
- sprawdź jakość wykonania dokumentu: precyzji wykonania linii giloszowych, elementów graficznych stanowiących tło i innych nadruków, sprawdź personalizację dokumentu pod kątem zmian (uszkodzenia podłoża w obrębie personalizacji),
- sprawdź integrację zdjęcia posiadacza z podłożem dokumentu, w przypadku dokumentów wykonanych na karcie z tworzywa, takich jak np. dowód osobisty, sprawdź, czy na dokumencie nie znajduje się dodatkowa folia z nadrukiem wtórnego wizerunku (mogą o tym świadczyć np. odstające naroża).



2. Dotknij dokument - sprawdź obecność elementów wyczuwalnych w dotyku takich jak np.:

- wypukłe grawerowanie laserowe na dokumentach poliwęglanowych,
- elementy wytłoczone na powierzchni dokumentu,
- w przypadku dokumentów wykonanych z użyciem techniki stalorytu (paszporty, papierowe dowody osobiste i rejestracyjne) – wypukłości farby.

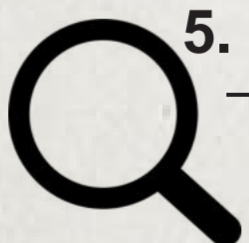
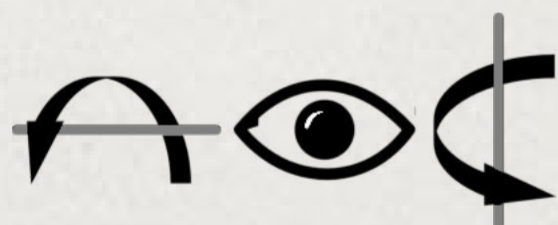


3. Spójrz pod światło – sprawdź elementy zabezpieczające widoczne w prześwicie:

- element recto-verso (dokładność spasowania elementów składowych),
- w przypadku dokumentów papierowych - znak wodny i nitka zabezpieczająca - elementy te powinny znajdować się w podłożu dokumentu.

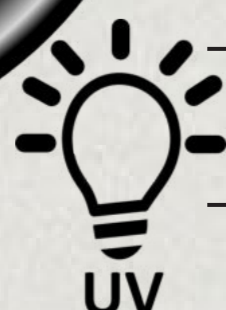
4. Porusz, popatrz pod kątem na dokument - sprawdź działanie elementów zmiennych optycznie:

- elementów dyfrakcyjnych – czy występują zmiany barw i kształtów oraz czy elementy wykonane są precyzyjnie,
- elementy graficzne wykonane farbą zmienną optycznie – czy występują zmiany barw w ich obrębie,
- elementy zmiennie optycznie CLI/MLI – czy występują wyraźne zmiany nadruków w obrębie elementu.



5. Obejrzyj dokument pod lupą:

- sprawdź w powiększeniu jakość wykonania linii giloszowych i tła oraz czytelność mikrodruków pod kątem ewentualnego ich nieprecyzyjnego wykonania (np. za pomocą drukarek komputerowych).



6. Obejrzyj w świetle ultrafioletowym:

- sprawdź, czy dokument posiada elementy graficzne widoczne pod wpływem promieniowania UV,
- sprawdź w szczególności elementy graficzne widoczne pod wpływem promieniowania UV znajdujące się w obrębie wizerunku posiadacza,
- sprawdź podłożo dokumentu – niebieska luminescencja podłoża pod wpływem promieniowania UV z reguły świadczy o fałszerstwie dokumentu.

